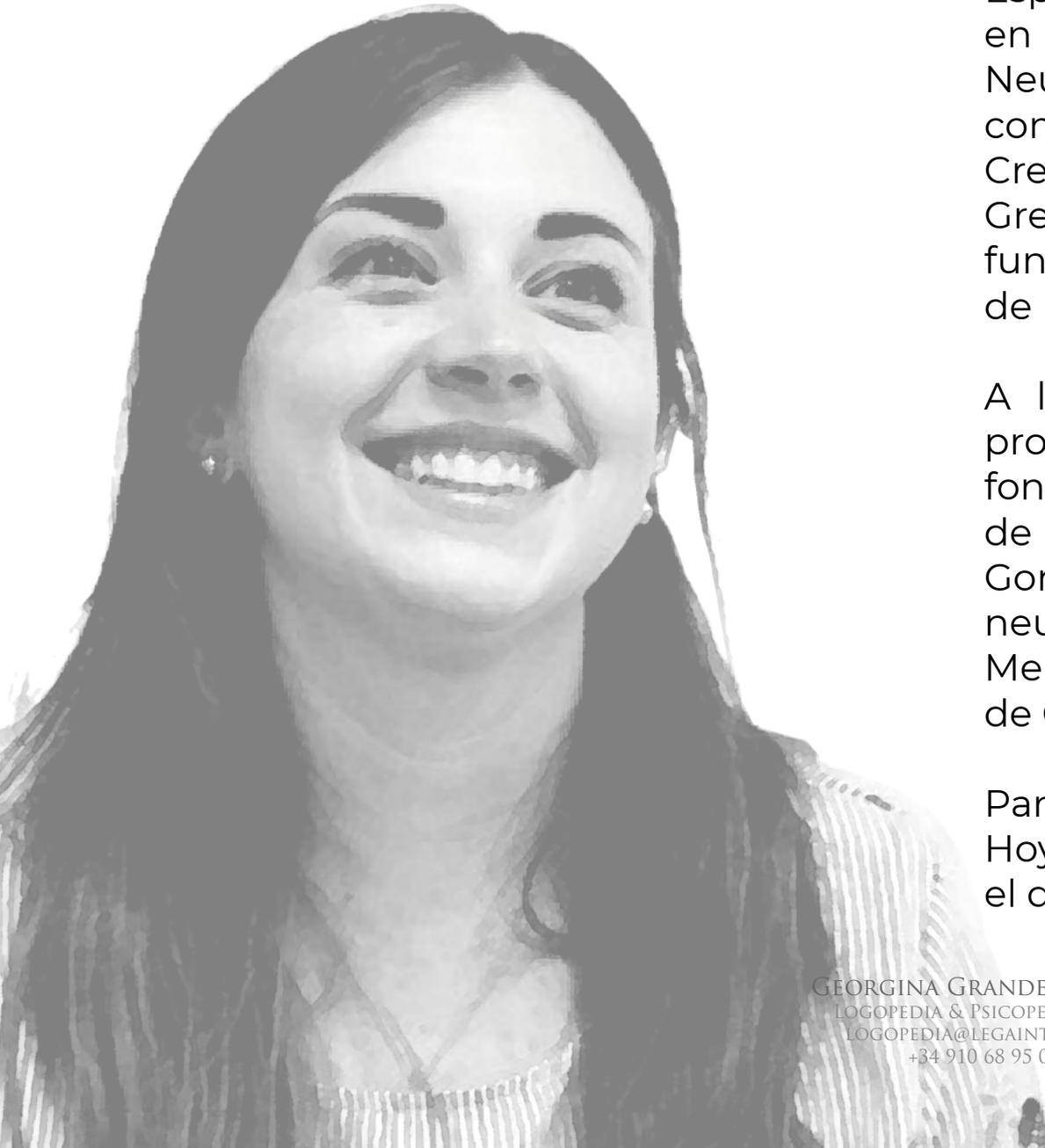




# Lic Georgina Grande Bonilla



Forma parte del equipo multidisciplinario de Lega Integra.

Especialista en lenguaje y aprendizaje. Estudió en la Ciudad de México la licenciatura de Neurolingüística y Psicopedagogía; ha laborado como especialista de aprendizaje y lenguaje en Crecer Juntos con Arte (Madrid), en el Colegio Green Hills (Ciudad de México) así como fundadora y directora de CILA (Centro integral de lenguaje y aprendizaje).

A lo largo de sus estudios, realizó prácticas profesionales dentro del departamento de foniatría en el Hospital General de la Ciudad de México y el Hospital General Dr. Manuel Gea González. Co autora del tema “Caracterización neuropsicológica del paciente con Diabetes Mellitus II” en el congreso SLAN 2011 en Santiago de Chile.

Participación especial en la revista “Bebes de Hoy” abordando temas de interés común sobre el desarrollo infantil y necesidades especiales.

GEORGINA GRANDE BONILLA  
LOGOPEDIA & PSICOPEDAGOGÍA  
LOGOPEDIA@LEGAINTEGRA.ES  
+34 910 68 95 09

A large, soft pink watercolor splash or blotch serves as the background for the text. The colors range from light pink to a slightly darker, more saturated pink, with some darker purple-ish tones at the bottom. The edges are irregular and feathered.

# *Taller de técnicas de estudio a través del juego*

GEORGINA GRANDE BONILLA  
LOGOPEDIA & PSICOPEDAGOGÍA  
LOGOPEDIA@LEGAINTEGRA.ES  
+34 910 68 95 09

## Introducción

Las técnicas de estudio son estrategias y tácticas que nos ayudan a comprender la información de manera significativa, obteniendo el mejor recuerdo de los temas escolares, integrando la atención y concentración, así como otras funciones ejecutivas. Existen innumerables técnicas de estudio y su eficacia depende del proceso de cada persona.

## Beneficios

Al finalizar el taller, los integrantes lograrán tener mayor organización de pensamiento, aplicar de manera consciente las técnicas vistas, así como el uso de la metacognición (aprender a aprender); serán capaces de reflexionar en la manera que aprenden y actuarán en consecuencia autorregulando el propio proceso de aprendizaje.



# Ubicación

C/ Madrid 2, 28911  
Leganés, Madrid

# Características Generales

6 sesiones (1 mes y medio)

1 vez por semana.

Cada sesión 1hr.

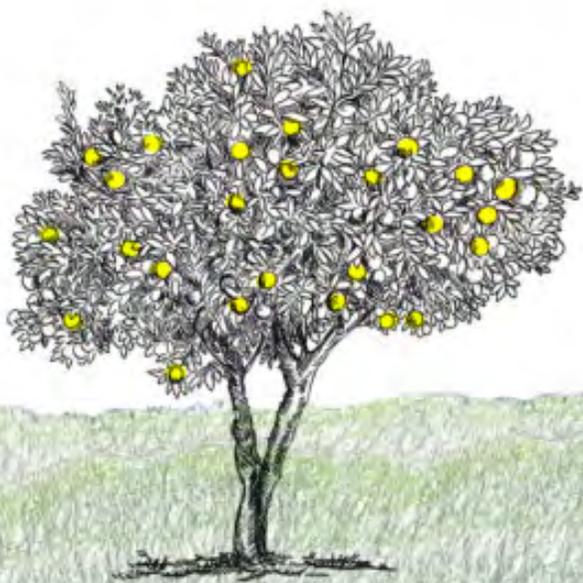
Dos grupos:

1) Peques 6-8 años.

2) Mayores 9-12 años.

Taller individual o grupal (hasta cuatro personas por taller)

Precio por taller: **90€**  
\*Material incluido



GEORGINA GRANDE BONILLA  
LOGOPEDIA & PSICOPEDAGOGÍA  
LOGOPEDIA@LEGAINTEGRA.ES  
+34 910 68 95 09

## Sesiones

### 1 Bienvenida e introducción

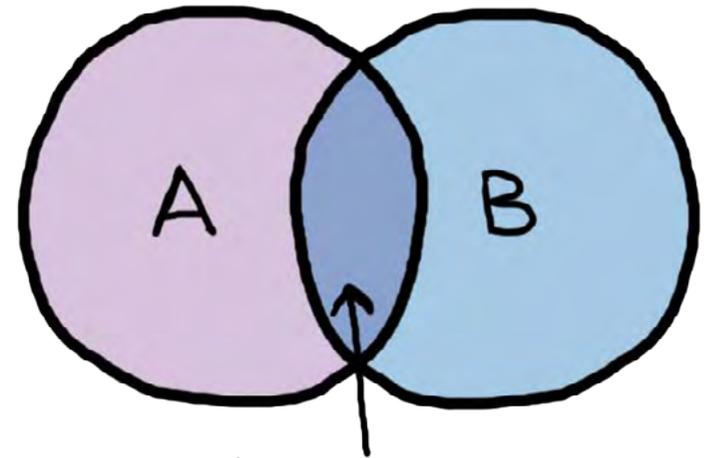
- ✓ Entrega de presentación de “Técnicas de Estudio a través del Juego” en formato impreso.
- ✓ Dinámica para conocer al grupo y trabajar rapport.
- ✓ Compartir pautas de la presentación: “¿Qué hacer antes de estudiar?”, “¿Dónde hacerlo?”, “¿Cómo hacerlo?”
- ✓ “Tiempos de estudio”.
- ✓ Uso de juegos lógicos y de estrategia para estimular los procesos atencionales y de concentración.



## Sesiones

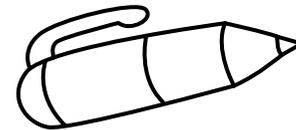
# 2 Organizar la estructura básica de los textos

- ✓ Recordar lo realizado en la sesión anterior.
- ✓ Primera técnica de estudio “Organizar la estructura básica de los textos” (organizadores gráficos).
- ✓ Practicar la técnica de estudio enseñada a través de cuentos.
- ✓ Realizar un organizador gráfico en grupo.



## Sesiones

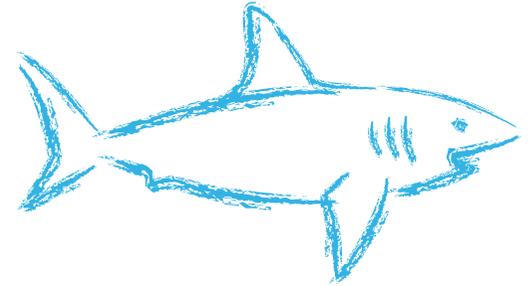
### 3 Seleccionar la información



- ✓ Recordar lo realizado en la sesión anterior.
- ✓ Juego de estrategia y velocidad de reacción de manera grupal para conectar y estimular los procesos de concentración.
- ✓ Segunda técnica de estudio “Selección de la información”: Subrayar, escribir al margen, parafrasear, resumir.
- ✓ Repartir texto informativo de interés (uno por persona).
- ✓ Permitir que cada uno lea el texto en voz baja, posteriormente llevar a cabo la lectura de manera grupal.
- ✓ Seleccionar la información relevante del texto y las ideas principales.

## Sesiones

### 4 Asociar los textos con imágenes



- ✓ Recordar lo realizado en la sesión anterior.
- ✓ Tercera técnica de estudio “Asociar el Texto con Imágenes” (pictogramas).
- ✓ Lectura de cuento en voz alta por parte de la moderadora.
- ✓ Realización de un dibujo representativo del cuento (de lo que imaginaron y comprendieron).
- ✓ Creación de una historia corta, cada uno propondrá una idea y la escribirá en un papel; juntos iremos asociando un dibujo (pictograma) con las palabras claves de la historia creada.

## Sesiones

# 5 Reglas mnemotécnicas "canción e historia"

- ✓ Recordar lo realizado en la sesión anterior.
- ✓ Realizar ejercicios de atención y memoria para conectar y trabajar concentración.
- ✓ Cuarta técnica de estudio "Reglas Mnemotécnicas" (canción e historia).
- ✓ Presentación de una lista de palabras sin relación entre ellas y escribirlas con juegos de aprendizaje.
- ✓ De manera grupal, se realizará una historia o una canción para memorizar la lista de palabras.



## Sesiones

# 6 Reglas mnemotécnicas "acrósticos y conversión numérica"

- ✓ Recordar lo realizado en la sesión anterior.
- ✓ Uso de juego de estrategia y velocidad de reacción de manera grupal, para trabajar procesos atencionales y de concentración.
- ✓ Quinta técnica de estudio "Reglas Mnemotécnicas" (acrósticos y conversión numérica).
- ✓ Repartir texto informativo de interés (historia).
- ✓ Seleccionar la información relevante del texto.
- ✓ Crear lista de palabras que se deba memorizar y realizar acrósticos, así como fechas y realizar conversión numérica.



